



MILANO NOIR, LO STESSO GIORNO PER NOVE RACCONTI

Calibro9, collana di gialli e noir diretta da Paolo Roversi, fa il suo esordio con un omaggio "nerissimo" a Milano. Una antologia assai particolare: nove racconti tutti ambientati nella stessa città, anche se accuratamente dislocati nei diversi quartieri, a comporre una inquietante mappa del lato più oscuro della metropoli. Non solo. Tutti i racconti sono ambientati nello stesso giorno, il 12 novembre (e proprio domani l'antologia arriverà nelle librerie, con una

particolare attenzione a quelle indipendenti). Firma la prefazione il vulcanico Andrea G. Pinketts che vent'anni fa fondò la "Scuola dei Duri" e tra gli autori - tutti votati ad una scrittura secca, impietosa, senza scampo - anche Giancarlo Narciso, che conserva solide radici in Trentino. Al suo fianco, nel solco degli indimenticati maestri milanesi del giallo e del noir, Giorgio Scerbanenco e Renato Olivieri, ecco sfilare tra gli altri Stefano Di Marino, Ferdinando Pastori e Andrea Carlo Cippi.

Un giorno a Milano ■ Autori vari
■ Novecento editore ■ 288 pagine ■ 9,90 euro