

— MILANO —

**LA CURIOSITÀ** SUCCEDERÀ TUTTO IL 12 NOVEMBRE

## Nove delitti in un giorno Ma è solo l'antologia del racconto noir alla milanese

**MILANO SEMPRE** più nera. Non bastassero gli omicidi veri, le storiacce da strada, ora se ne sono accorti anche gli scrittori. «Un giorno a Milano — da un'idea di Paolo Roversi, a cura di Andrea Carlo Cappelletti — è un'antologia noir molto particolare: nove racconti nerissimi ambientati tutti lo stesso giorno, il 12 novembre - cioè oggi - e tutti in città, anche se accuratamente dislocati nei diversi quartieri per riuscire a mappare la metropoli per intero o quasi. Oggi l'antologia

pubblicata da Novecento editore, sarà sugli scaffali di tutte le librerie, con un'attenzione particolare a quelle indipendenti. Con uno sguardo alla Milano calibro 9 di Giorgio Scerbanenco e

a vent'anni dalla nascita della "Scuola dei duri" di Andrea Pinketts & co., gli scrittori milanesi tornano dunque a guardare la realtà attraverso una lente noir, poco rassicurante ma corag-



giosamente rivelatrice. Gli autori coinvolti sono: il trio Riccardo Besola, Andrea Ferrari e Francesco Gallone, Andrea Carlo Cappelletti, Stefano Di Marino, Giuseppe Foderaro, Francesco G. Lugli, Giancarlo Narciso, Ferdinando Pastori, Francesco Perizzolo, Paolo Roversi. La prefazione è a firma di Andrea G. Pinketts. Stasera ore 21, allo Spazio Melampo di via Carlo Tenca 7 festa "Novello in noir" con la partecipazione di autori ed editore. Ai lettori intervenuti verrà offerto un calice di vino novello insieme all'antologia.